

**OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
DLA KIERUNKU MASTER OF LIBERAL ARTS, STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA,
PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI
Cykl dydaktyczny od 2019/2020**

Objaśnienie oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty uczenia się

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P6S – Charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziom 6 (studia I stopnia)

WG – kategoria wiedzy, zakres i głębokość – kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kategoria wiedzy, kontekst – uwarunkowania, skutki

UW – kategoria umiejętności, wykorzystanie wiedzy – rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – kategoria umiejętności, komunikowanie się – odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – kategoria umiejętności, organizacja pracy – planowanie i praca zespołowa

UU – kategoria umiejętności, uczenie się – planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KK – kategoria kompetencje, oceny – krytyczne podejście

KO – kategoria kompetencje, odpowiedzialność – wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

KR – kategoria kompetencje, rola zawodowa – niezależność i rozwój etosu

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE		
k_W01	fakty naukowe na temat złożoności zjawisk językowych w komunikacji, w tym zapośredniczonej medialnie	P7S_WG
k_W02	relacje między językiem i społeczeństwem i jego instytucjami w zintegrowanym systemie zależności i wpływów	P7S_WG
k_W03	różnice w medialnych, stylistycznych i gatunkowych konwencjach w komunikacji językowej oraz różnorodność tradycji retorycznych na przestrzeni czasu, kultur i w kontekście instytucjonalnym	P7S_WG
k_W04	złożone modele teoretyczne i wynikające z nich implikacje do interdyscyplinarnych badań kluczowych zagadnień w dziedzinach humanistyki i nauk społecznych	P7S_WG
k_W05	rolę tradycji historycznej i dziedzictwa kultury i ich wpływ na kondycję ludzką	P7S_WG
k_W06	zastosowania wyników badań do rozwiązywania problemów społecznych przez prawodawstwo	P7S_WG

k_W07	specyfikę obszarów badawczych i zakres metodologiczny badań nad językiem i komunikacją, dziedzictwem kultury i sztuki	P7S_WG
k_W08	specyfikę obszarów badawczych i zakres metodologiczny badań w naukach społecznych, w tym badań struktur społecznych i systemów medialnych	P7S_WG
k_W09	specjalistyczną terminologię oraz zaawansowane techniki wywodu i prezentacji charakterystyczne dla komunikacji akademickiej w wybranej dyscyplinie	P7S_WG
k_W10	zaawansowane techniki próbkowania i analizy danych charakterystyczne dla działalności naukowej	P7S_WG
k_W11	zaawansowane metody analizy i interpretacji tekstów, dyskursów oraz produktów i praktyk kulturowych	P7S_WG
k_W12	zaawansowane metody analizy postaw i zachowań ludzi jako członków społeczeństwa, oraz struktur i reguł funkcjonowania systemów społecznych	P7S_WG
k_W13	dylematy współczesnej humanistyki w kwestii interdyscyplinarnych praktyk badawczych i ich zastosowań do rozwiązywania problemów społecznych	P7S_WK
k_W14	polityczne i etyczne, ekonomiczne i prawne wyzwania stosowania interdyscyplinarnych paradygmatów badawczych i zastosowań	P7S_WK
k_W15	zasady ochrony własności intelektualnej i praw autorskich, zarządzania informacją oraz korzystania z praw własności	P7S_WK
k_W16	zasady funkcjonowania i dyskursy instytucji związanych z działalnością zawodową w takich miejscach jak placówki edukacyjne, instytucje kultury i mediów, działalność artystyczna, konsultingowa i PR, czy przedsiębiorczość i obsługa biznesu.	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI		
k_U01	rozpoznać i imitować typowe konwencje gatunkowe, stylistyczne i retoryczne charakterystyczne dla komunikacji publicznej (w tym akademickiej)	P7S_UW
k_U02	wybierać informacje z różnych źródeł i oceniać ich przydatność i wiarygodność	P7S_UW
k_U03	zrozumieć i przetworzyć informacje i zrekonstruować znaczenia i argumenty na różnym poziomie tekstu i w odniesieniu do danego kontekstu kulturowego	P7S_UW
k_U04	formułować oryginalne pytania badawcze i projektować studia, które dotyczyłyby nietypowych problemów badawczych na styku dyscyplin naukowych	P7S_UW
k_U05	używać odpowiednich metod i narzędzi badawczych w tym specjalistycznych technologii informatycznych i komunikacyjnych	P7S_UW

k_U06	formułować i testować hipotezy związane z właściwym użyciem zasobów językowych, a także z prostymi problemami natury badawczej, szczególnie z użyciem podejścia interdyscyplinarnego	P7S_UW
k_U07	analizować dane tekstowe, graficzne i wizualne, porównywać i zderzać ze sobą idee i poglądy	P7S_UW
k_U08	analizować przypadki problemowe, modelować i przewidywać złożone zjawiska społeczne	P7S_UW
k_U09	przeprowadzić pogłębioną krytyczną interpretację wybranych tekstów lub dzieł w celu oceny ich efektywności i wpływu w procesie historycznym lub w kontekście kulturowym	P7S_UW
k_U10	wykorzystać wybrany paradygmat normatywny w celu wyjaśnienia i rozwiązania problem natury społecznej z wykorzystaniem wybranej kategorii lub normy społecznej jako punktu odniesienia	P7S_UW
k_U11	komunikować wyniki swoich badań i rozmawiać na tematy specjalistyczne z różnymi odbiorcami	P7S_UK
k_U12	przeprowadzić debatę wg wybranej formuły, odpowiedzieć polemicznie na piśmie lub przygotować krytyczną recenzję	P7S_UK
k_U13	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 ESOKJ oraz specjalistyczną terminologią z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, a także innym językiem obcym na poziomie B2+	P7S_UK
k_U14	współpracować w zespole, przyjmować różne role, w tym rolę kierowniczą, planować i zarządzać pracą zespołu	P7S_UO
k_U15	współpracować z różnymi grupami i interesariuszami w ramach projektów, zarządzać lub koordynować pracę innych zespołów	P7S_UO
k_U16	samodzielnie planować i realizować własne projekty w ramach studiów (jak również uczenie się przez całe życie), dopasowywać techniki uczenia się do zmiennych warunków i technologii, ukierunkowywać innych w tych zakresach	P7S_UU
k_U17	posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: STUDENT JEST GOTÓW DO		
k_K01	krytycznie podchodzić do własnej wiedzy językowej i umiejętności komunikacyjnych i dążyć do podnoszenia kompetencji	P7S_KK
k_K02	krytycznie podchodzić do odbieranych treści, określać zalety i ograniczenia wybranych poglądów, teorii, metod i rezultatów badań	P7S_KK
k_K03	sięgać po dodatkowe źródła potwierdzające fakty lub opinie eksperckie, z wykorzystaniem różnych mediów i technologii komunikacji	P7S_KK
k_K04	rozpoznawać rolę interdyscyplinarności i współpracy w rozwiązywaniu praktycznych problemów	P7S_KK

k_K05	myśleć i działać w sposób innowacyjny i twórczy	P7S_KK
k_K06	wypełniać zobowiązania społeczne poprzez organizowanie działań na rzecz środowiska społecznego	P7S_KO
k_K07	wygłaszać opinie wyrobione na podstawie racjonalnych przesłanek I deliberować na ważne społecznie tematy, z wykorzystaniem technologii informacyjnych	P7S_KO
k_K08	przybierać postawy i motywacje zgodne z ideą wolności wyrażania siebie i potrzebą samorealizacji w toku studiowania	P7S_KO
k_K09	zauważać I szanować różnice kulturowe i światopoglądowe w kontekście zawodowym, akademickim I w sferze publicznej	P7S_KO
k_K10	aktywnie brać udział w życiu kulturalnym I korzystać z różnych form sztuki	P7S_KO
k_K11	odpowiedzialnie pełnić role zawodowe z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, respektować zasady regulujące działalność zawodową I podtrzymywać etos zawodu	P7S_KR
k_K12	rozpoznawać i stosować nakazy etyczne (w tym unikać dyskryminacji i konfliktu interesów) w organizacjach zatrudniających (w tym w instytucjach akademickich)	P7S_KR
k_K13	poprawiać swoją pozycję na rynku pracy i w przedsiębiorczości poprzez poprawianie kompetencji komunikacyjnych, wrażliwości kulturowej i poprzez specjalistyczne kursy	P7S_KR